



# Metodologia Científica Aplicada

Professora: Sonia Afonso

Mestranda: Tatiana do Amaral

Orientador: Fernando Barth

Linha de Pesquisa 1: Métodos e técnicas aplicados ao projeto em arquitetura e urbanismo

## VINÍCOLAS DE URUSSANGA: DIAGNÓSTICO E VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO INDUSTRIAL DA IMIGRAÇÃO ITALIANA NA REGIÃO SUL DE SANTA CATARINA

### **TEMA:**

Identificação, diagnóstico, intervenções e gestão do patrimônio histórico edificado.

### **PALAVRAS-CHAVE:**

Vinícolas de Urussanga; patrimônio Industrial; valorização de edifícios históricos industriais.

# Metodologia Científica Aplicada

Professora: Sonia Afonso

Mestranda: Tatiana do Amaral

Orientador: Fernando Barth

Linha de Pesquisa 1: Métodos e técnicas aplicados ao projeto em arquitetura e urbanismo

	OBJETIVOS	MÉTODOS	RESULTADOS
Objetivos Gerais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diagnosticar as condições de uso e o estado de conservação das vinícolas de Urussanga.</li> <li>- Identificar potenciais de uso e especificidades na manutenção e restauração das antigas vinícolas de Urussanga.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Levantamento e análise de material bibliográfico, documental, iconográfico e fotográfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboração de inventário destinado ao patrimônio industrial, com a finalidade de criar um acervo documental para auxiliar em futuros estudos referente ao tema.</li> </ul>
Objetivos Específicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demonstrar a importância da herança industrial, material e imaterial, ligada a produção do vinho para a paisagem e memória coletiva da cidade de Urussanga, a fim de reconstruir parte da identidade industrial desta.</li> <li>- Identificar as características dos edifícios industriais em relação ao entorno, distribuição dos espaços, sistemas e técnicas construtivas e tipologia arquitetônica.</li> <li>- Apontar estratégias a fim de reinserir os edifícios de valor histórico industrial no contexto socioeconômico, cultural e turístico da região em estudo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar visitas e pesquisas exploratórias nos locais de estudo (fotos, anotações).</li> <li>- Levantamento das vinícolas, através de desenhos a mão livre e desenho digitalizado.</li> <li>- Construção de quadros comparativos entre as vinícolas, abordando os itens selecionados.</li> <li>- Análise dos dados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Detecção do estado de conservação, da importância histórico-cultural e produtiva, das tipologias e sistemas construtivos e das possibilidades para novas funções e destinações de uso do edifício, visando sua reinserção no contexto urbano atual.</li> <li>- Elaboração de diretrizes para estabelecer ações de valorização e salvaguarda de bens históricos industriais.</li> </ul>