

## DINÂMICA #1

NOME: CAROLINA PINTO

ORIENTADOR: Prof. Dr. Ayrton Portilho Bueno

TEMA: Valorização histórica da paisagem de Florianópolis nos núcleos iniciais de Santo Antônio de Lisboa, Ribeirão da Ilha e Lagoa da Conceição.

PALAVRAS - CHAVE: Patrimônio , Paisagem , Turismo

PERGUNTA DE PESQUISA: Qual a importância da preservação do sítio arquitetônico para o turismo de Florianópolis?

## DINÂMICA #2

NOME: CAROLINA PINTO

ORIENTADOR: Prof. Dr. Ayrton Portilho Bueno

TEMA: Estudo comparativo dos núcleos históricos iniciais da Ilha de Santa Catarina (Santo Antônio de Lisboa, Ribeirão da Ilha e Lagoa da Conceição)

PALAVRAS - CHAVE: Patrimônio , Paisagem , Turismo

PERGUNTA DE PESQUISA: Como podemos analisar as semelhanças dos núcleos históricos iniciais levando em consideração seus aspectos físicos (paisagem, topografia), culturais (patrimônio, história, costumes) e econômicos (turismo, mão-de-obra local)?

HIPÓTESE PRINCIPAL: Analisando os diversos aspectos físicos, culturais e econômicos, podemos encontrar semelhanças entre os núcleos de formação inicial da Ilha de Santa Catarina (Santo Antônio de Lisboa, Ribeirão da Ilha e Lagoa da Conceição).

OBJETIVO GERAL: Analisar os aspectos físicos (paisagem, topografia), culturais (patrimônio, história, costumes) e econômicos (turismo, mão-de-obra local) com a finalidade de comparar as semelhanças entre os núcleos de formação inicial da Ilha de Santa Catarina (Santo Antônio de Lisboa, Ribeirão da Ilha e Lagoa da Conceição).

## DINÂMICA #3

**Nome: CAROLINA PINTO**

**Orientador: Prof. Dr. AYRTON PORTILHO BUENO**

TEMA: Análise da adequabilidade à recepção do turista nos núcleos históricos de Santo Antônio de Lisboa, Ribeirão da Ilha e Lagoa da Conceição.

**PALAVRAS - CHAVE: Adequação - Paisagem - Turismo**

PERGUNTA DE PESQUISA: Como o turista percebe a paisagem nos núcleos históricos de Santo Antônio de Lisboa, Ribeirão da Ilha e Lagoa da Conceição?

**HIPÓTESE PRINCIPAL:** Analisando os sítios históricos sob aspectos físicos e perceptivos podemos avaliar a qualidade da paisagem e sua adequação à recepção do turista.

**OBJETIVO GERAL:** Identificar e avaliar aspectos físicos e paisagísticos que influenciam a percepção do turista nos sítios históricos de Santo Antônio de Lisboa, Ribeirão da Ilha e Lagoa da Conceição.

## **METODOLOGIA:**

1. Levantamento de pontos de interesse paisagístico através de análise local, entrevistas com visitantes e também incluir a visão subjetiva do pesquisador
2. Identificar as características históricas que apontam para os valores da paisagem cultural
3. Avaliar as questões de infraestrutura de modo geral: vias, calçadas, estacionamentos, passeios, placas indicativas e informativas
4. Analisar a integração visual através de estudos em gráficos de visibilidade e conectividade (isovistas)