

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO

DISCIPLINA: METODOLOGIA CIENTÍFICA

PROFESSORA DRA. SÔNIA AFONSO

ALUNA: Etiene do Amaral Arcari

ORIENTADORA: Alice Therezinha Cybis Pereira

TEMA: Utilização e produção didática de Bibliotecas Digitais no processo de detalhamento do projeto arquitetônico.

PALAVRAS-CHAVE: Produção didática, Tecnologias Digitais, Detalhamento Arquitetônico.

PERGUNTA DE PESQUISA: Como as tecnologias digitais aplicadas à Arquitetura contribuem para o desenvolvimento de

Detalhes Arquitetônicos?

OBJETIVO GERAL:

Criação de uma rotina didática para desenvolvimento de detalhes arquitetônicos que explorem as tecnologias digitais e auxiliem no processo de ensino e aprendizagem de projeto.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS e MÉTODOS:

PESQUISA QUALITATIVA DE CARÁTER DESCRITIVO E EXPLORATÓRIO.

AS TÉCNICAS EMPREGADAS SERÃO LIGADAS A CADA OBJETIVO ESPECIFICO:

01. FASE INFORMATIVA: Identificar métodos, tecnologias digitais e tipos de detalhamento mais utilizados na literatura e, em uma amostra de escritórios e escolas de arquitetura no âmbito do município de Florianópolis.

MÉTODO: - REVISÃO SISTEMÁTICA DA LITERATURA;

- PESQUISA DE CAMPO: ENTREVISTAS SEMI ESTRUTURADAS;
- ANÁLISE DE CONTEÚDO.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO

DISCIPLINA: METODOLOGIA CIENTÍFICA

PROFESSORA DRA, SÔNIA AFONSO

OBJETIVOS ESPECÍFICOS e MÉTODOS:

02. FASE DE INSTRUMENTAÇÃO - Investigar métodos de modelagem paramétrica, fabricação digital e prototipagem rápida que contribuam para o desenvolvimento de detalhamentos arquitetônicos visando interoperabilidade;

MÉTODO:

- revisão da literatura;
- aprendizado de software de modelagem paramétrica: testagem de técnicas digitais de prototipagem e fabricação digital;
- elaboração de uma pré-rotina didática de desenvolvimento de detalhe arquitetônico.
- **3. FASE DE PRODUÇÃO:** Disponibilizar uma biblioteca didática digital de modelos dinâmicos de detalhes arquitetônicos passíveis de fabricação digital e prototipagem rápida.

MÉTODO: - produção de forma didática de um conjunto de detalhes arquitetônicos baseados em pesquisa anterior e/ou acompanhando projetos acadêmicos em andamento identificando neles possíveis detalhamentos:

- inclusão dos detalhamentos dentro da pre rotina elaborada verificando sua utilização em termos de mudanças paramétricas e prototipagem e sua adaptação ao projeto do aluno;
- customizar uma biblioteca que abrigue os modelos desenvolvidos e aceite novos.