

# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA CENTRO TECNOLÓGICO

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO PROJETO E TECNOLOGIA DO AMBIENTE CONSTRUÍDO

LINHA DE PESQUISA: PLANEJAMENTO E PROJETO DE ARQUITETURA

DISCIPLINA: METODOLOGIA CIENTÍFICA APLICADA

# **Método projetual em arquitetura**: um estudo de caso do processo participativo

apresentação da pré-qualificação

Mestranda: Luana Marinho Matos

Professora: Sonia Afonso, Profa. Dra.

Orientador: Luiz Salomão Ribas Gomez, Prof. Dr.

Coorientadora: Alice Teresinha Cybis Pereira, Profa. PhD.

FLORIANÓPOLIS – SC Dezembro 2008

**Justificativa** 

Embasamanto Teórico

Quadro de Autores

**Quadro Métodos** 

Cronograma

Referências Bibliográficas "Infelizmente, um modo de projetar muito difundido nas escolas consiste em incitar os alunos a encontrar idéias novas, como se tivessem de inventar tudo, desde o princípio, todos os dias." (MUNARI, 1998 p.12)

Figura 1– Representação da idéia

Luana Marinho Matos 2:11

**Justificativa** 

Embasamento Teórico

Quadro de Autores

**Quadro Métodos** 

Cronograma

Referências Bibliográficas **HISTÓRIA** 

**FILOSOFIA** 

**TEORIA** 

**METODOLOGIA** 

ESTUDO DE CASO



Figura 2- Representação da ordem

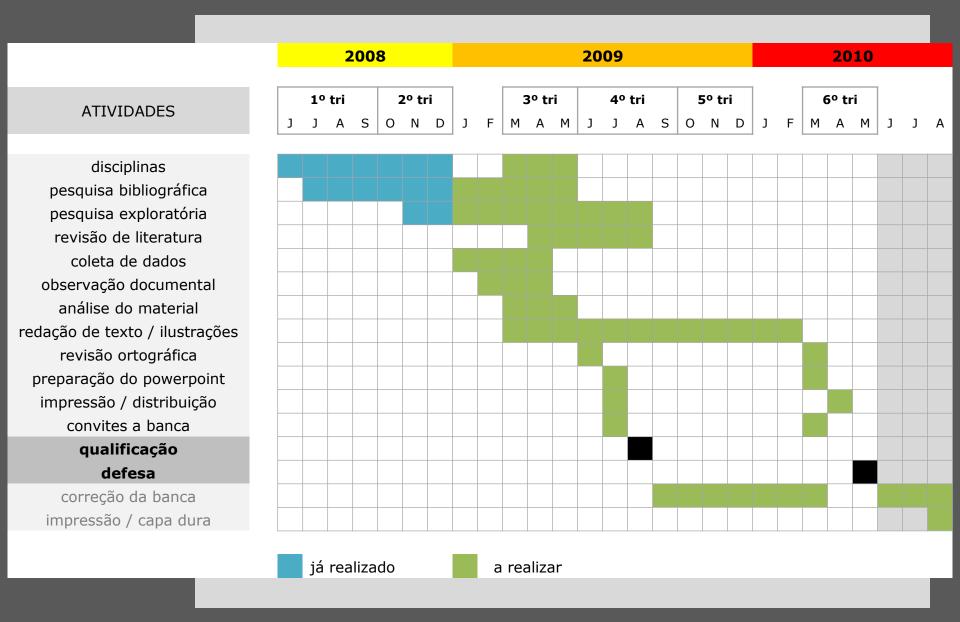
Luana Marinho Matos 3:11

	LIVRO	PARTE	TESE	ARTIGO	FUTURO
	ARGAN, 2000	ARGAN, 1963	GOMEZ, 2005	FILHO; LASSANCE, 2008	BACH, 1987
Justificativa	CARDOSO,	COLQUHOUN,	LAMB,	KOWALTOWSK et al,	COLEMAN,
Embasamento	2008	1967	2004	2006	1994
Teórico	DESCARTES, 1985	VIDLER, 1976		CUNHA et al, 2005	GRANATH, 1991
Quadro de Autores	MUNARI, 2008			RAMIREZ; AFONSO, 2003	HULT; LENNUNG, 1978
Quadro	PHILLIPS, 2008			LAMB; AFONSO, 2005	PREISER, 1987
Métodos	ZEVI, 1996				TOULMIN; GUSTAVSEN, 1996
Cronograma					
Referências Bibliográficas					
	Filosofia	Teo	oria		
	História	Met	codologia		Bibliografia ser consultada

Luana Marinho Matos 4:11

N	PERGUNTA	HIPÓTESE	OBJETIVO
principal	Seriam os <b>métodos projetais</b> <b>participativos</b> os que resultam em soluções mais adequadas e criativas?	Se o <b>método projetual em arquitetura</b> for um processo <b>participativo</b> , então este resultará em soluções mais <b>criativas</b> e <b>adequadas</b> à demanda.	Identificar de que maneira o método projetual em arquitetura pode tornar-se um processo participativo.
			Pesquisar as aplicações metodológicas nas áreas projetuais como um todo.  Avaliar os métodos projetuais da arquitetura, buscando referencial teórico e de aplicação prática.
secundária	De que maneira as <b>métodos projetuais existentes</b> podem contribuir para que o processo projetual arquitetônico torne-se participativo?	Se os <b>métodos projetuais existentes</b> em outras áreas são participativos, então esses podem ser <b>adaptados</b> e <b>inseridos</b> ao projeto arquitetônico.	Identificar de que maneira os métodos projetuais conduzem ao processo participativo.  Analisar um caso prático (estudo de caso).
			<b>Disponibilizar</b> bibliograficamente um referencial sobre o assunto, no qual cada indivíduo possa adequar o resultado obtido às suas necessidades. <b>5:11</b>

N	OBJETIVO	MÉTODO	RESULTADO ESPERADO
geral	<b>Identificar</b> de que maneira o método projetual em arquitetura	PESQUISA BIBLIOGRÁFICA	<b>Definição</b> de conceitos e incremento do aporte teórico.
	pode tornar-se um processo participativo.	PESQUISA EXPLORATÓRIA	Caracterização dos fatores que influenciam o objeto de pesquisa.
	<b>Pesquisar</b> as aplicações metodológicas nas áreas projetuais como um todo.	REVISÃO DE LITERATURA	Identificação das necessidades do usuário em relação ao processo participativo.
	<b>Avaliar</b> os métodos projetuais da arquitetura, buscando referencial teórico e de aplicação prática.	COLETA DE DADOS	<b>Levantamento</b> de dados existentes referentes ao objeto de estudo.
	Identificar de que maneira os métodos projetuais conduzem ao processo participativo.	OBSERVAÇÃO DOCUMENTAL	Análise da participação efetiva do usuário na prática do processo criativo.
	<b>Analisar</b> um caso prático (estudo de caso).	ANÁLISE DO MATERIAL	<b>Descrição</b> do comportamento dos usuários na prática do processo participativo.
	<b>Disponibilizar</b> bibliograficamente um referencial sobre o assunto, no qual cada indivíduo possa adequar o resultado obtido às suas necessidades.	REDAÇÃO DO RELATÓRIO	<b>Disposição</b> da pesquisa que servirá de superte teórico a estudantes e arquitetos para aplicação em projetos. 6:11



Luana Marinho Matos 7:11

#### Bibliografia consultada:

#### **Justificativa**

Embasamento Teórico

Quadro de Autores

**Quadro Métodos** 

Cronograma

Referências Bibliográficas ARGAN, Giulio Carlo. Sobre a tipologia em arquitetura. In: NESBITT, Kate (Org.). **Uma nova agenda para a arquitetura:** antologia teórica (1965-1995). Tradução Vera Pereira. 2. ed. São Paulo: Cosac Naify, 2008. p. 267-273.

\_\_\_\_. **Projeto e Destino**. Tradução Marcos Bagno. São Paulo: Ática, 2000.

COLQUHOUN, Alan. Tipologia e metodologia de projeto. In: NESBITT, Kate (Org.). **Uma nova agenda para a arquitetura:** antologia teórica (1965-1995). Tradução Vera Pereira. 2. ed. São Paulo: Cosac Naify, 2008. p. 273-283.

CARDOSO, Rafael. **Uma introdução á história do design**. 3. ed. São Paulo: Edgard Blücher, 2008.

DESCARTES, René. **Descartes**: discurso do método. Tradução Elza Moreira Marcelina. Brasília: Universidade de Brasília, 1985.

FILHO, A.C.T.; LASSANCE, G. Transições entre os planos conceitual e material da concepção arquitetônica em Louis I. Kahn. **Arquiteturarevista**, São Leopoldo, v. 4, n. 1, p. 33-48, jan./jun. 2008. Disponível em: <a href="http://www.arquiteturarevista.unisinos.br/pdf/41.pdf">http://www.arquiteturarevista.unisinos.br/pdf/41.pdf</a>>. Acesso em: 09 set. 2008.

Luana Marinho Matos 8:11

#### **Justificativa**

# Embasamento Teórico

Quadro de Autores

**Quadro Métodos** 

Cronograma

Referências Bibliográficas GOMEZ, L.S.R. **Os 4P`s do design**: uma proposta metodológica não linear de projeto. 2004. Tese (Doutorado em Engenharia de Produção) – Curso de Pósgraduação em Engenharia de Produção, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2005.

KOWALTOWSKI, Doris Catharine C.K. et al. Reflexão sobre metodologias de projeto arquitetônico. **Ambiente Construído**, Porto Alegre, v.6, n.2, p.07-19, abr./jun. 2006. Disponível em:

<a href="http://www.seer.ufrgs.br/index.php/ambienteconstruido/article/view/3683/2049">http://www.seer.ufrgs.br/index.php/ambienteconstruido/article/view/3683/2049</a>. Acesso em: 09 dez. 2006.

LAMB, Richard. **Complexidade em arquitetura e urbanismo**: Uma avaliação das ciclovias em Florianópolis, Brasil. 2004. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) – Curso de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2004.

MUNARI, Bruno. **Das Coisas Nascem Coisas**. Tradução José Manuel de Vasconcelos. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

PHILLIPS, P.L. **Briefing**: a gestão do projeto de design. Tradução Itiro lida; Revisão técnica Whang Pontes Texeira. São Paulo: Blucher, 2008.

Luana Marinho Matos 9:11

**Justificativa** 

## Embasamento Teórico

Quadro de Autores

**Quadro Métodos** 

Cronograma

Referências Bibliográficas VIDLER, Anthony. A terceira tipologia. In: NESBITT, Kate (Org.). **Uma nova agenda para a arquitetura:** antologia teórica (1965-1995). Tradução Vera Pereira. 2. ed. São Paulo: Cosac Naify, 2008. p. 284-289.

ZEVI, Bruno. **Saber ver arquitetura.** Tradução Maria Isabel Gasper; Gaëtan Martins de Oliveira. 5. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1996.

#### Bibliografia a ser consultada:

BACH, Charles E. **Focus group interview**: na underutlized research technique for improving theory and practice in health education. Health Education Quarterly 14, n. 4, 1987. p. 411-48.

COLEMAN, Roger. **Design Research for Our Future Selves**. London: Royal College of Art Research Papers, 1994.

GRANATH, Jan Ake. **Architecture, technology and human factors**: design in a socio-technical context. Göteborg: Chalmers University of Technology, School of Architecture, Industrial Architecture and Planning, 1991.

HULT, Margareta; LENNUNG, Sven-Ake. What is action research? **Pedagogisk Bulletien**, n. 5. Lund: Pedagogisk Institutionen, Lunds Universitet, 1978.

Luana Marinho Matos 10:11

PREISER, Wolfang et al. **Post occupancy evaluation**. New York: van Nostrand Reinhold, 1987.

**Justificativa** 

TOULMIN, Stephen; GUSTAVSEN, Björn. **Beyond theory**: changing organizations through participation. Amsertdam/Philadelphia: John Benjamin's Publishing Company, 1996.

Embasamento Teórico

Quadro de Autores

**Quadro Métodos** 

Cronograma

Referências Bibliográficas

Luana Marinho Matos 11:11