

Morro da Cruz - Prainha

Projeto- Parte 02

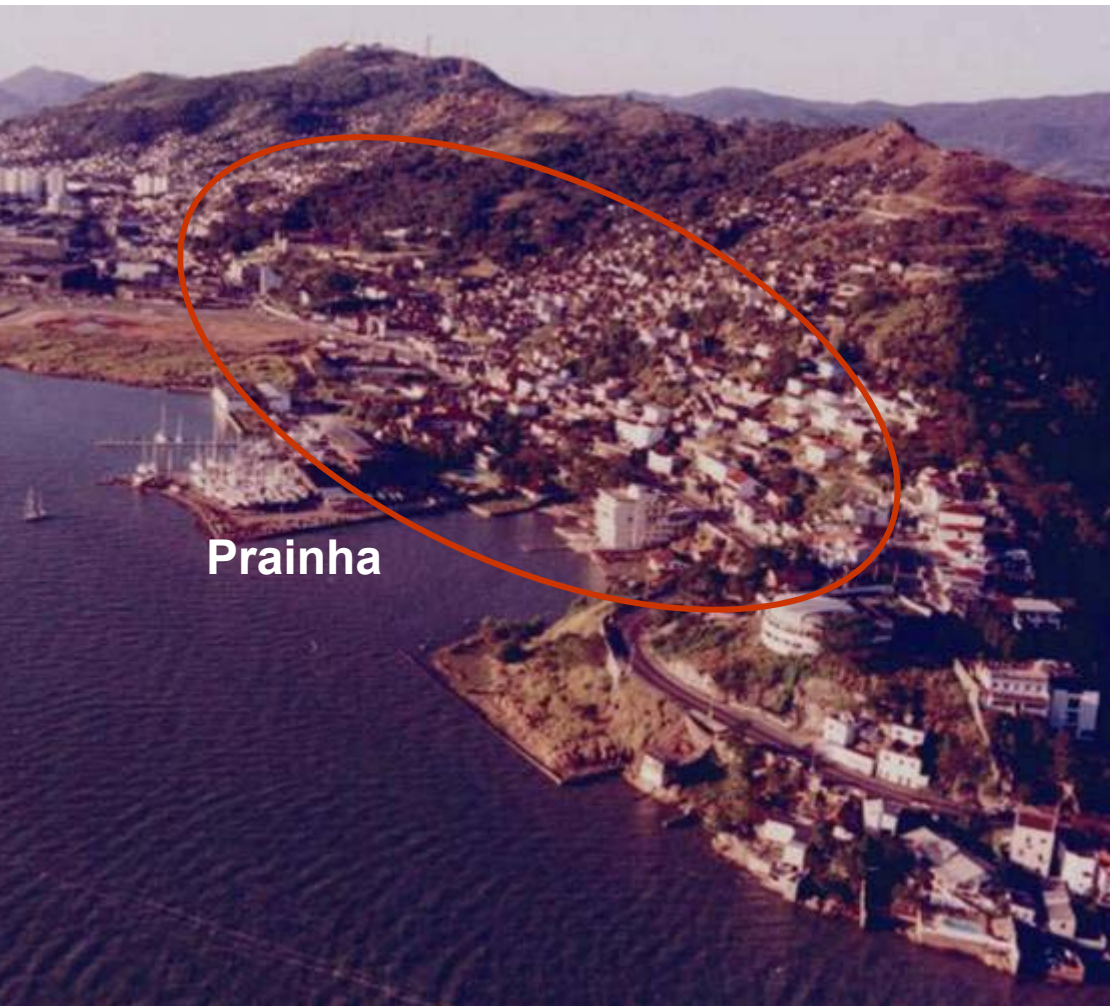
**Acesso ao Hospital
de Caridade**

REVITALIZAÇÃO



Sobre a Área de Intervenção

Localização da área de projeto dentro do bairro Prainha



Prainha

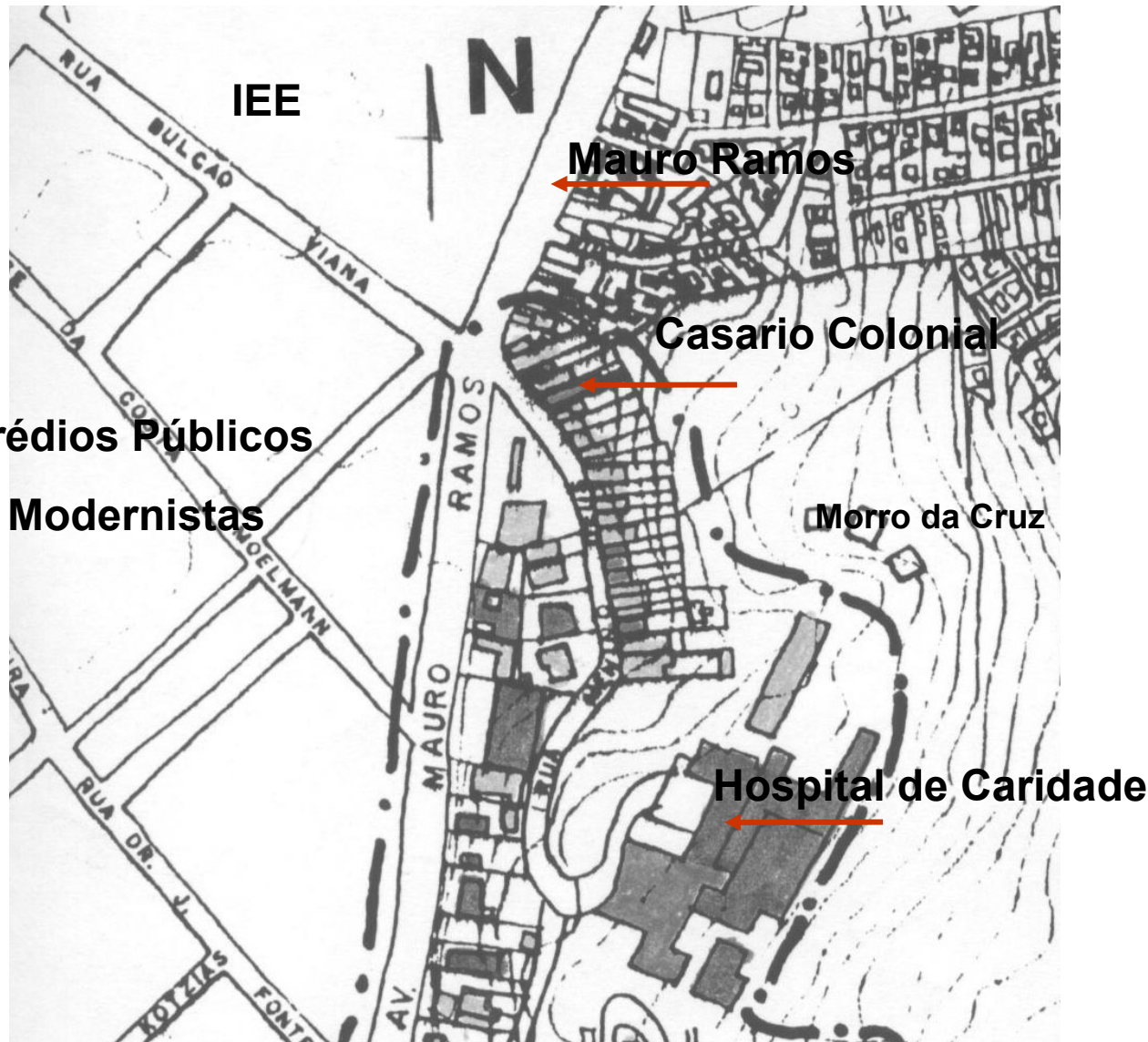
Foto Prainha
Fonte: Afonso, 1992



Área de Intervenção

Foto Aérea Prainha
Fonte: Afonso, 1992

Localização da área de análise dentro do bairro Prainha



A R. Menino Deus e a R. Bulcão Viana formam um eixo de importância histórica para a cidade, pois era a única ligação da área da Mauro Ramos com o Centro de Hercílio Luz antes do aterro. Atualmente, este eixo não se destaca. Pode-se dizer que o intenso tráfego da Mauro Ramos e as tipologias distintas de cada lado da rua são responsáveis pela descontinuidade do eixo.

Esta intersecção de vias é um local nobre, principalmente por se tratar do acesso principal ao Hospital de Caridade, patrimônio histórico municipal de importância regional. O casario colonial, também tombado pelo município, seria um marco enriquecedor da entrada do Hospital, porém, não é respeitado. Além da poluição visual, os novos prédios não dialogam com o patrimônio. A pavimentação asfáltica da R. Menino Deus e os estreitos passeios, ambos degradados, desqualificam a área. A paisagem conformada pela encosta do Morro da Cruz não é respeitada pelas novas edificações.

Os prédios públicos modernistas, construídos na década de 50 trouxeram uma imagem de desenvolvimento para capital. A apropriação das áreas entorno destes prédios não acontece adequadamente. Durante o dia são utilizados como estacionamentos e a noite encontram-se vazias, configurando lugares propícios a crimes.



Fonte: arquivo pessoal

Intervenções mais recentes são menos adequadas, como é o caso deste estacionamento feito quase sobre a morfologia de grotão..

**Poluição Visual e degradação.
Os passeios estão em péssima condição e os revestimentos parecem inadequados com relação ao patrimônio histórico**

Fonte: arquivo pessoal



Tráfego e circulação de pedestres intensos junto ao Mauro Ramos.



Ruptura e descaracterização do antigo eixo da cidade (R. Bulcão com R. Menino Deus) pela Mauro Ramos.



Poluição visual causada pelas sinalizações e fiações elétricas e falta de respeito com o patrimônio (casario colonial) pelas novas edificações.

O acesso ao Hospital de Caridade pouco valorizado e demarcado.



Pensando em Soluções

1. Valorização do acesso do Hospital de Caridade, patrimônio de Florianópolis;
2. Recuperação do eixo formado pela R. Bulcão Viana e a R. Menino Deus;
3. Propor alguma atividade ou equipamento que garanta uma apropriação adequada para a R. Bulcão Viana.
4. Rever a pavimentação das ruas estudadas;
5. Revitalização da área, propondo equipamentos urbanos adequados e harmonia visual;
6. Retirar o posto de gasolina do nó formado pela Mauro Ramos e pela R. Menino Deus;
7. Trabalhar com vegetação na caracterização do eixo e do ponto nodal (cruzamento com a Mauro Ramos).

R. Bulcão Viana



IEE

Eixo a ser recuperado
2

Rótula a ser revista

Posto de Gasolina
1

Prédios Públicos
Modernistas

Mauro Ramos

Casario Antigo

(valorização do patrimônio histórico)

R. Menino Deus

5

Hospital de Caridade

Trabalhando no Sopé do Morro da Cruz

Por questão de comodidade construtiva, de facilidade de deslocamento até de consciência de sua condição terrena(em oposição a ocupação divina dos topos pelos santuários)os comuns mortais construíram suas cidades freqüentemente nos sopés das montanhas, em seus pontos mais acessíveis em termos de altitude(subindo até no máximo 50 m de desnível), declividade (buscando uma relação confortável de amplitude: distância vertical/ distância horizontal entre dois pontos) e proximidade do mar, lagos e rios.

(AFONSO, 1999)

Fonte: AFONSO, 1999



Anfiteatro grego



Templo Hatshepsut- Deir el Bahri- Próximo ao Vale dos Reis
(vale do Nilo)



St Anton at Arlberg- Tirol- Áustria

EXEMPLOS DE PROJETO EM SOPÉ

Fonte: www.arq.ufsc.br/~soniaa



Dolomite Mountains- Itália



Hallstatt- Áustria

EXEMPLOS DE PROJETO EM SOPÉ

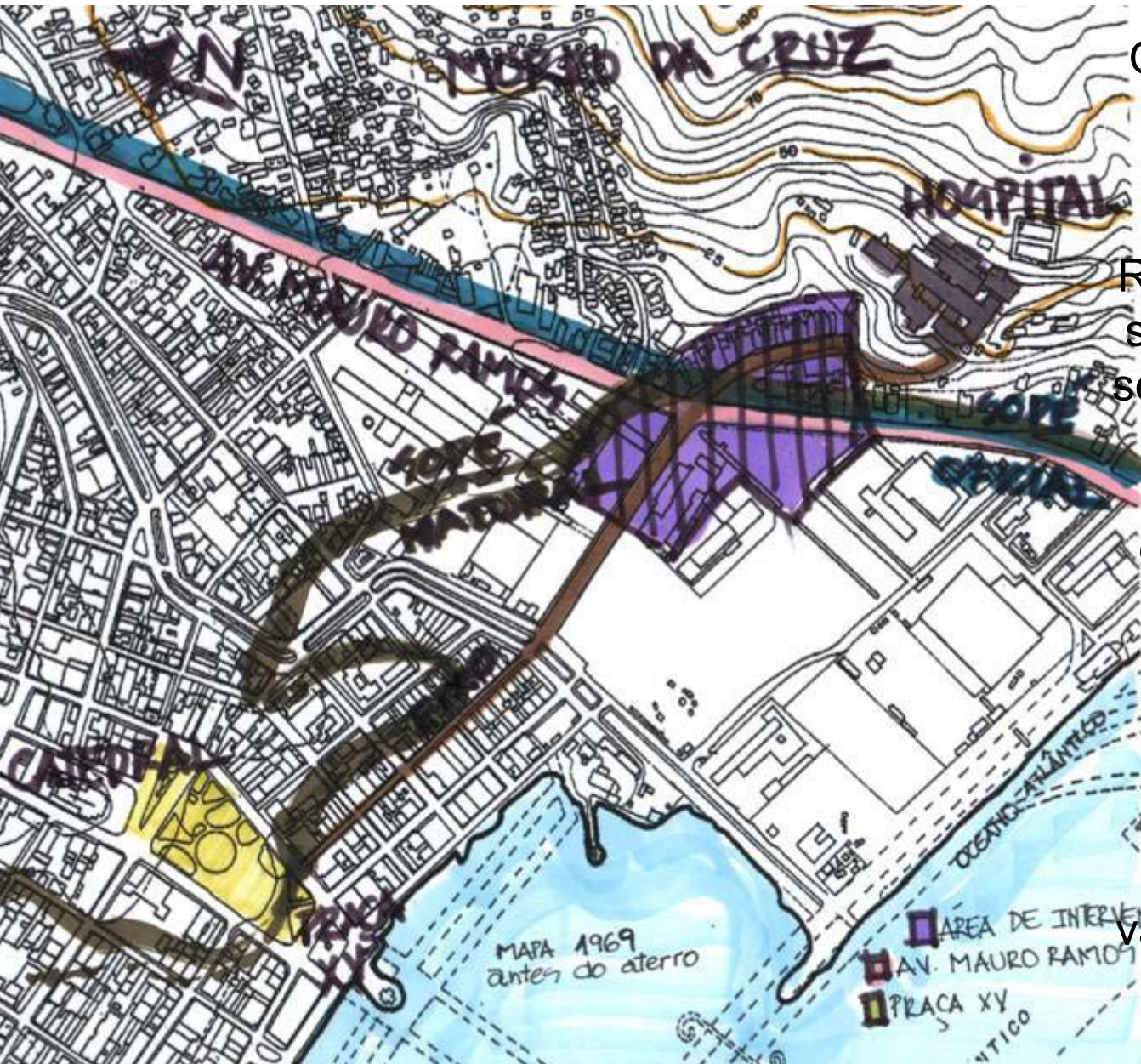
Fonte: www.arq.ufsc.br/~soniaa



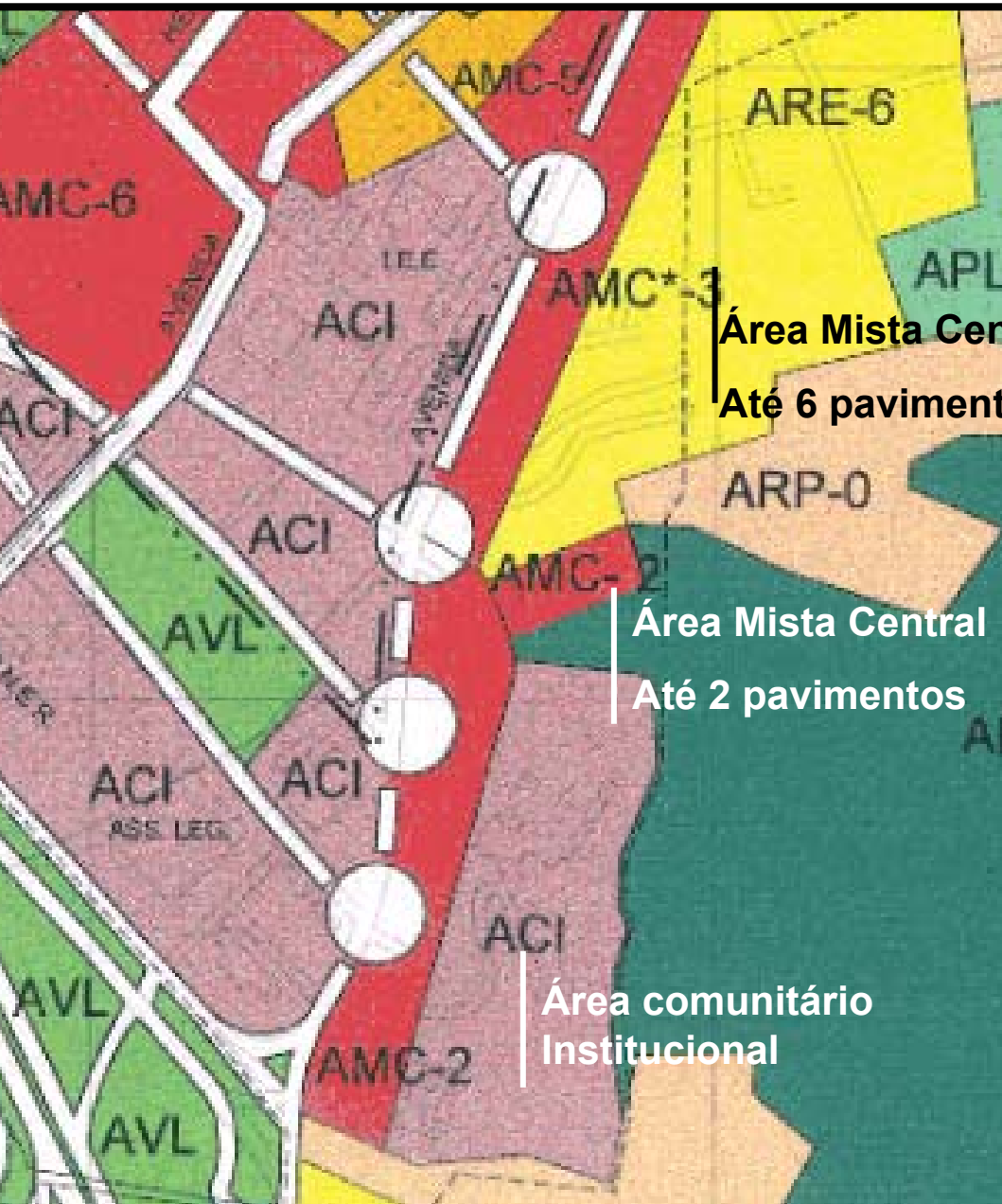
Trento- Itália

O Projeto

Localização da Área de Intervenção



O esquema mostra o sopé “oficial”, conformado pelo traçado da Mauro Ramos e o verdadeiro sopé, o “natural”, que se estende além deste limite e chega até o mar. Também no esquema é possível ver o eixo como importante ligação entre o Hospital e a Praça XV e a importância do local de intervenção para valorização do acesso ao Hospital de Caridade.



O Hospital de Caridade está na área considerada ACI e o casario, em parte na AMC-2 e parte na AMC-3. Na AMC-2 pode-se construir até 2 pavimentos, fato que garante a integridade visual do Hospital de Caridade. Há, porém, um zoneamento de ARE-6 (Área Residencial Exclusiva), que permite até 6 pavimentos, que chega as margens da R. Menino Deus que não protegeu a integridade do casario colonial e nem do visual do Morro da Cruz, ambos prejudicados pelas edificações de grande porte ali construídas.

Situação Atual da Área



CASARIO COLONIAL

RUA MENINO DEUS

PORTICO DE ENTRADA- HOSPITAL

HOSPITAL DE CARIDADE

Posto de Gasolina

Sinalização

Parada de Ônibus

AVENIDA MAURO RAMOS

INSTITUTO ESTADUAL DA EDUCAÇÃO

BAR

ESTACIONAMENTO

AVENIDA MAURO RAMOS

MINISTÉRIO PÚBLICO FEDERAL

ESTACIONAMENTO

SESC

- 1 PAVIMENTO
- 2 PAVIMENTOS
- 3 PAVIMENTOS
- 4 PAVIMENTOS

RUA BULÇÃO VIANNA

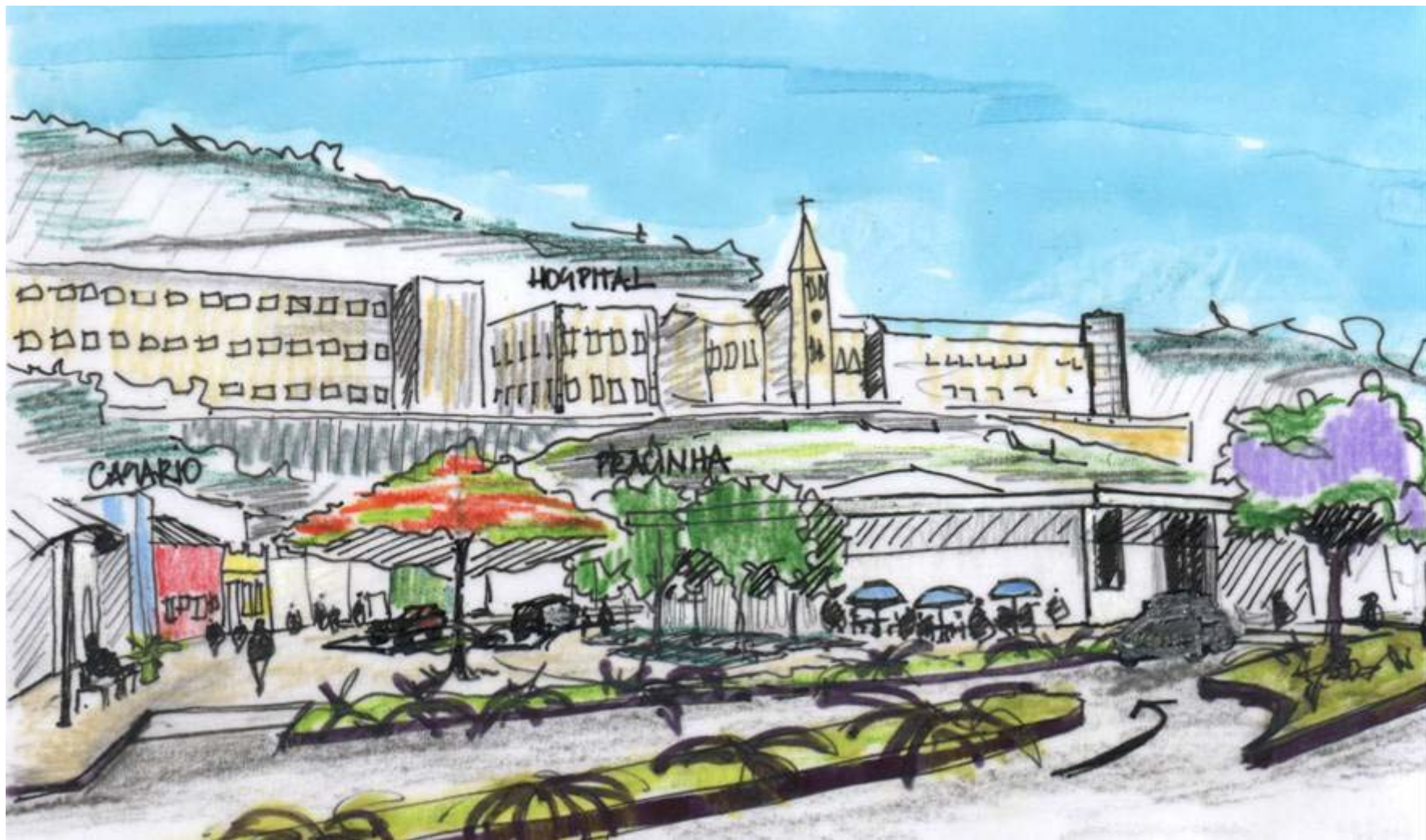
AVENIDA MAURO RAMOS

Valorizar e marcar bem o acesso ao Hospital de Caridade, importante patrimônio histórico.

Observações:

- O posto de gasolina será retirado pois o projeto valorizará a presença do pedestre e não do veículo, além de ampliar o espaço frontal do casario.
 - O grande estacionamento junto ao Ministério Público Federal será retirado em parte. Será proposta uma praça que além de dialogar bem com o casario e marcar melhor o local na Mauro Ramos, também atende ao grande movimento de pessoas ocasionado pelo colégio, pelo SESC e pelas diversas igrejas que existem nos arredores.

Croqui- Pracinha do Casario



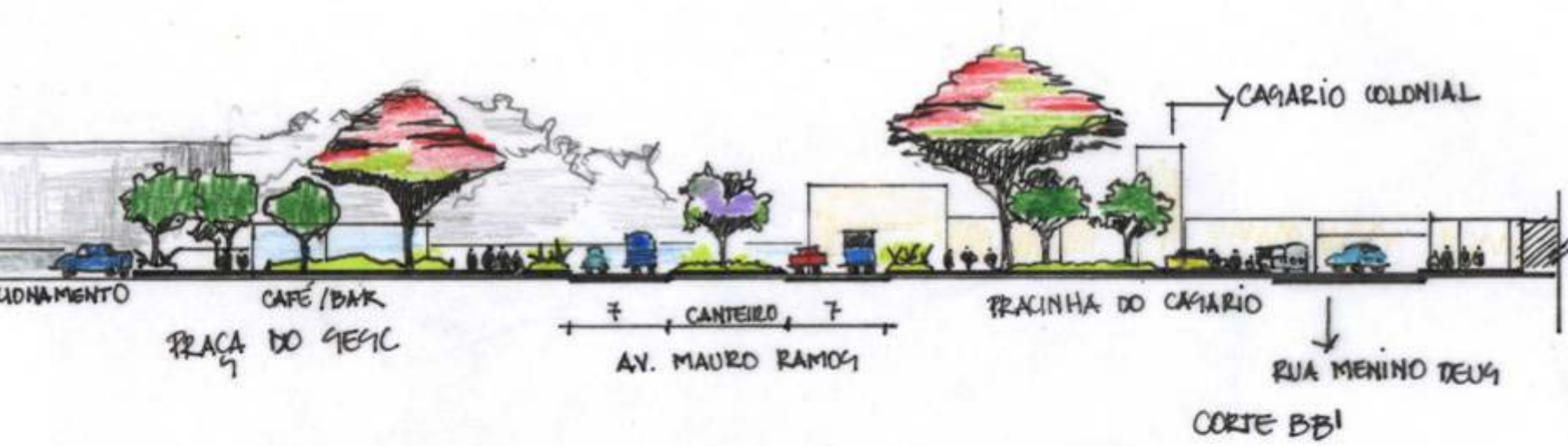


O Projeto- Implantação



- 1 PAVIMENTO
- 2 PAVIMENTOS
- 3 PAVIMENTOS
- 4 PAVIMENTOS

Cortes Esquemático





Bibliografia

AFONSO, Sônia. Urbanização de Encostas. A ocupação do Morro da Cruz. Florianópolis. S.C. Dissertação de Mestrado. Orientada pelo Prof. Dr. José Cláudio Gomes. São Paulo. FAUUSP. 1992. 376pp

AFONSO, Sônia. Urbanização de Encostas: Crises e Possibilidades. O Morro da Cruz como um referencial de Projeto de Arquitetura da Paisagem. Tese de Doutorado orientada pelo Prof. Dr. Arq. Silvio Soares Macedo. São Paulo: FAUUSP. 1999.

LYNCH, Kevin. A Imagem da Cidade. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

Sites Acessados

Lugares mais lindos do mundo. Disponível em : www.arq.ufsc.br/~soniaa. Acessado em dezembro de 2004.

Site oficial do Instituto de Planejamento de Florianópolis-IPUF.